

LE CAEL

VOUS ACCUEILLE

PRÉ-RENTRÉE

à partir du 1^{er} SEPT. 2025 :
lun. > ven.
10h > 12h30 / 14h > 17h

LE CAEL SERA FERMÉ
5 + 8 SEPT.

RENCONTREZ L'ÉQUIPE DU CAEL
au Forum des associations
et du bénévolat
SAM. 6 SEPT. / 9h > 18h
Complexe Sportif
des Bas-Coquarts

REPRISE DES ACTIVITÉS
À PARTIR DU
LUN. 15 SEPT. 2025

OUVERTURE DE L'ACCUEIL

LUNDI > VENDREDI
10h > 12h30 / 14h > 21h

SAMEDI
10h > 12h30 / 14h > 18h

PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES
LUNDI > VENDREDI
10h > 12h30 / 14h > 17h

CALENDRIER

PÉRIODES D'ACTIVITÉ

15/09/25 > 18/10/25 inclus
03/11/25 > 20/12/25 inclus
05/01/26 > 21/02/26 inclus
09/03/26 > 18/04/26 inclus
24/05/26 > 04/07/26 inclus

FERMETURES EXCEPTIONNELLES

VEN. 1^{er} + VEN. 8 MAI 2026
JEU. 14 + VEN. 15 + SAM. 16 MAI 2026
LUN. 25 MAI 2026

LES LIEUX D'ACTIVITÉS

CAEL **SALLE DE DANSE**
11, rue des Rosiers 12, place de la gare

ACTIVITÉS PHYSIQUES ET DANSES

CIRQUE

- CIRQUE
- CIRCOMOTRICITÉ
- HIP CIRQ'HOP

DANSES

- DANSE HORTON
- CLAQUETTES
- DANSE CLASSIQUE
- BARRE AU SOL
- YOGA DANSE
- DANSE LOISIR SENIOR
- INITIATION À LA DANSE
- DANSE MODERNE
- DANSE MODERNE JAZZ
- DANSE CONTEMPORARY JAZZ
- HIP-HOP
- DANSE DU MONDE
- ZUMBA DANSE TRAINING
- DANSE AFRO-LATINO / BRÉSIL
- DANSE ORIENTALE

GYMNASTIQUE

- GYMNASTIQUE BIEN-ÊTRE
- BODY GYM-STRETCHING
- GYMNASTIQUE SENIOR
- STRETCHING RELAXATION
- GYMNASTIQUE SENIOR ÉQUILIBRE & MÉMOIRE
- GYMNASTIQUE DOUCE
- FITBALL
- GYM MULTI-ACTIVITÉS
- CROSS-TRAINING
- HITT (ENTRAÎNEMENT FRACTIONNÉ DE HAUTE INTENSITÉ)
- BODY SCULPT
- MOBILITÉ & STRETCHING
- PILATES
- PILATES FUSION

BIEN-ÊTRE

- YOGA
- YOGA VINYASA
- SOPHROLOGIE-YOGA
- SOPHROLOGIE

CIRQUE

ACROBATIE > vous pourrez expérimenter le mouvement de votre corps dans l'espace.

JONGLERIE > balles, massues et diabolos. Apprenez à jongler avec tous ces objets.

ÉQUILIBRE > essayez l'équilibre sur boule, rolla bolla et monocycle.

6 > 9 ANS

MER. 13H > 14H30 (SALLE POLYVALENTE)

CIRCOMOTRICITÉ

Les ateliers de circomotricité permettent aux tout-petits d'explorer en toute sécurité leurs compétences motrices, leurs expressions corporelles et leur coordination dans l'espace.

4 > 5 ANS

MER. 14H30 > 15H30 (SALLE POLYVALENTE)

MER. 15H30 > 16H30 (SALLE POLYVALENTE)

HIP CIRQ'HOP

Travail sur le rythme et le corps en jonglant. Développement corporel et coordination des mouvements en musique. Pratique des mouvements dansés et de l'écoute musicale. Approche des techniques de jonglage mixées avec le Hip-Hop

7 > 12 ANS

SAM. 11H > 12H30 (SALLE DE LA GARE)

DANSE

DANSE HORTON

Apprentissage de variations. La technique est dynamique, développe force et souplesse et fonctionne avec une énergie constamment en mouvement. Apprentissage de chorégraphies aux rythmes et qualités différentes. Spectacle en fin d'année.

ANNELISE VINCENT

HORTON DÉBUTANT / NOUVELLES À PARTIR DE 12 ANS

VEN. 18H > 19H (SALLE DE DANSE 1)

HORTON MOYEN / DE 14 À 15 ANS

MER. 17H30 > 19H (SALLE DE DANSE 1)

HORTON SUPÉRIEUR

VEN. 20H > 21H30 (SALLE DE DANSE 1)

CLAQUETTES

Enchaînement, coordination, pas de danse, techniques, le shuffle, le paddle, le maxi ford, les riffs... Ce cours permet de s'initier aux fondamentaux des claquettes mais aussi d'approfondir ses connaissances et de les pratiquer. Les claquettes sont connues dans le monde entier pour leur technique ancestrale faite de rigueur et de coordination des mouvements. Les claquettes c'est aussi un excellent moyen de faire travailler son corps et de se muscler.

PHILOU

DÉBUTANT 1

SAM. 17H30 > 19H (SALLE POLYVALENTE)

INTERMÉDIAIRE 1

LUN. 18H30 > 20H (SALLE POLYVALENTE)

DÉBUTANT 3

LUN. 20H > 21H30 (SALLE POLYVALENTE)

DANSE CLASSIQUE

Acquérir des mouvements gracieux, fluides, précis pour progresser. Malgré l'aspect rigoureux de cette discipline, le plaisir et l'épanouissement de l'élève restent indispensables. Spectacle en fin d'année.

ANNELISE VINCENT

NIVEAU 1 / 6 ANS

MER. 11H30 > 12H30 (SALLE DE DANSE 2)

NIVEAU 2 / 7 ANS

MER. 10H30 > 11H30 (SALLE DE DANSE 2)

NIVEAU 3 / 8 ANS

MER. 12H30 > 13H30 (SALLE DE DANSE 2)

NIVEAU 5 / 10 ANS

VEN. 17H > 18H (SALLE DE DANSE 2)

NIVEAU 7 / 12 ANS

MER. 14H30 > 15H30 (SALLE DE DANSE 2)

NIVEAU 8 / 13 ANS

MER. 15H30 > 16H30 (SALLE DE DANSE 2)

NIVEAU 9 / 14 ANS

MER. 16H30 > 17H30 (SALLE DE DANSE 2)

NIVEAU 4 / 9 ANS

JEU. 17H > 18H (SALLE DE DANSE 1)

NIVEAU 6 / 11 ANS

JEU. 18H > 19H (SALLE DE DANSE 1)

NIVEAU SUP

JEU. 19H > 20H30 (SALLE DE DANSE 1)

ADULTE COURS TECHNIQUE

SANS SPECTACLE / 15-17 ANS

JEU. 20H30 > 22H (SALLE DE DANSE 1)

DANSE DU MONDE

Training de danses latines et brésiliennes. Venez apprendre les bases de la salsa, samba, afro-brésilien. Danse en solo...

SARAH RHEA

ENFANT / 6 À 10 ANS

MER. 16H30 > 17H30 (SALLE DE DANSE 1)

BARRE AU SOL

C'est un cours inspiré des exercices d'échauffement des danseuses et danseurs classiques debout à la barre mais adaptés au sol. Ces assouplissements donnent à votre corps musculature, tonification et meilleure posture.

ANNELISE VINCENT

ADULTE

VEN. 19H > 20H (SALLE DE DANSE 1)

YOGA DANSE

Le cours permet de lâcher prise, de travailler le mouvement en pleine conscience, de sentir les muscles profonds, d'être en harmonie avec votre corps. Travail sur les équilibres, la souplesse, restructure le corps.

ANNELISE VINCENT

ADULTE

MER. 19H > 20H (SALLE DE DANSE 1)

DANSE LOISIR SENIOR

À mi-chemin entre le sport et la détente, c'est un excellent moyen de garder la forme, l'équilibre et la mémoire avec le moral au beau fixe. Venez vous divertir dans une ambiance conviviale sur différents rythmes : madison, country, salsa, etc. Un cours ouvert à toutes et tous.

CAROLE GREMY

TOUS NIVEAUX

MAR. 11H30 > 12H45 (SALLE DE DANSE 1)

INITIATION À LA DANSE

Préparation ludique à la danse en apprenant à coordonner des mouvements techniques de bras et de jambes, à la barre et au centre de la salle, pour arriver à un enchaînement. Les cours débutent par un échauffement et se terminent par des étirements.

NADIA HASA

5 ANS

MER. 9H30 > 10H30 (SALLE DE DANSE 1)

SAM. 10H30 > 11H30 (SALLE DE DANSE 1)

DANSE ORIENTALE

Sarah Rhea enseigne la danse orientale égyptienne et ses différents styles. Les cours sont dédiés à la technique et à l'apprentissage d'enchaînements et de chorégraphies. Elle sensibilise également les élèves aux rythmes, aux grandes voix égyptiennes vibrantes d'émotions et à l'histoire du "raqs sharqi", véritable patrimoine culturel égyptien. Stages en cours d'année, se renseigner à l'accueil.

SARAH RHEA

ADULTE DÉBUTANT

MER. 19H > 20H (SALLE POLYVALENTE)

ADULTE INTERMÉDIAIRE AVANCÉ

MER. 20H > 21H30 (SALLE DE DANSE 2)

DANSE AFRO-LATINO / BRÉSIL

Training de danses latines et brésiliennes. Venez apprendre les bases de la salsa, samba, afro-brésilien. Danse en solo...

AMINATA N'DIAYE

JEU. 21H > 22H (SALLE DE DANSE 2)

DANSE MODERNE

Le cours consiste en un échauffement, des exercices et des chorégraphies qui allient aussi bien la technique, le travail au sol, les qualités du mouvement lié ou saccadé, les lignes et enfin les courbes. J'utilise différents styles de musique afin d'atteindre une précision, une qualité et l'épanouissement des élèves.

NADIA HASA

6 ANS

MER. 10H30 > 11H30 (SALLE DE DANSE 1)

SAM. 15H15 > 16H15 (SALLE DE DANSE 1)

7 À 9 ANS

MAR. 17H > 18H (SALLE DE DANSE 1)

MER. 11H30 > 12H45 (SALLE DE DANSE 1)

VEN. 17H > 18H (SALLE DE DANSE 1)

10 À 12 ANS

MAR. 18H > 19H (SALLE DE DANSE 1)

SAM. 16H15 > 17H45 (SALLE DE DANSE 1)

NIVEAU INTERMÉDIAIRE (SUR AUDITION)

MER. 13H30 > 15H (SALLE DE DANSE 1)

NIVEAU TRÈS AVANCÉ (SUR AUDITION)

MER. 15H > 16H30 (SALLE DE DANSE 1)

12 À 14 ANS

VEN. 18H > 19H30 (SALLE DE DANSE 2)

SAM. 11H30 > 13H (SALLE DE DANSE 1)

15 À 18 ANS

VEN. 19H > 20H30 (SALLE DE DANSE 2)

16 À 18 ANS

SAM. 13 > 14H30 (SALLE DE DANSE 1)

MAR. 19H > 20H30 (SUR AUDITION)

(SALLE DE DANSE 1)

ADULTE (SUR AUDITION)

MAR. 20H30 > 22H (SALLE DE DANSE 1)

BARRE AU SOL CONTEMPORAINE

NADIA HASA

SAM. 9H30 > 10H30 (SALLE DE DANSE 1)

ATELIER CHORÉGRAPHIQUE

SAM. 17H45 > 19H15 (SUR AUDITION)
(SALLE DE DANSE 1)

DANSE MODERNE JAZZ

Arrivé en même temps que la musique jazz aux États-Unis, le Modern' Jazz est une danse du monde née de la rencontre des cultures africaines et européennes. Cette danse permet une grande liberté de mouvement et ainsi d'exprimer son sens artistique. Par la diversité des danses qu'elle pratique, Samtou vous fera voyager à travers différentes cultures.

SAMTOU KIDABILI

ADOLESCENT & ADULTE

LUN. 21H > 22H30 (SALLE DE DANSE 1)

DANSE CONTEMPORARY JAZZ

Le contemporary jazz est un style qui mélange l'énergie jazz et une gestuelle contemporaine. Nous débiterons le cours par un échauffement de la colonne vertébrale, un travail au sol et des étirements. Puis nous travaillerons la technique avec des tours et des sauts. Ensuite, nous apprendrons une chorégraphie sur une musique actuelle où une place importante sera laissée à l'interprétation. Stages en cours d'année, se renseigner à l'accueil.

LAURIANE HELLEGOUARCH

ADOLESCENT & ADULTE / À PARTIR DE 15 ANS

LUN. 20H15 > 21H45 (SALLE DE DANSE 2)

HIP-HOP

EN PARTENARIAT AVEC UNI'SON

Plongez dans l'univers dynamique du hip-hop avec nos cours variés et accessibles aux jeunes de 8 à 17ans ! Que vous soyez débutant ou confirmé, notre programme 2025/2026 est conçu pour développer votre style, votre technique et votre énergie mais surtout votre créativité dans une ambiance fun et bienveillante.

8 À 12 ANS

SAM. 14H15 > 15H45 (SALLE DE DANSE 1)

13 > 17 ANS

SAM. 18H > 19H30 (SALLE DE DANSE 1)

ZUMBA, DANSE TRAINING

Mélange de danse cardio et fitness, vous brûlez 900 calories dans la joie et la bonne humeur sur des rythmes endiablés latinos (salsa, merengue, regaetton, cumbia, urbains et beaucoup d'autres). Venez mettre le feu sur la piste de danse ! Puis relaxez-vous sur une musique soul en vous assouplissant grâce à un travail de mobilité articulaire.

AMINATA N'DIAYE

À PARTIR DE 18 ANS

SAM. 13H > 14H (SALLE DE DANSE 2)

GYMNASTIQUE BIEN-ÊTRE

Un cours de gym adapté, permettant de préserver et d'améliorer la capacité respiratoire, la tonification musculaire et la mobilité.

CAROLE GREMY

LUN. 11H30 > 13H (SALLE DE DANSE 1)

MAR. 9H > 10H30 (SALLE DE DANSE 1)

JEU. 9H > 10H30 (SALLE DE DANSE 1)

BODY GYM-STRETCHING

Séance visant la tonification musculaire de l'ensemble du corps à l'aide d'exercices ciblant chaque groupe musculaire avec, en fin de séance, un travail d'étirement, d'assouplissement et de détente.

CAROLE GREMY

LUN. 9H > 10H30 (SALLE DE DANSE 1)

JEU. 11H30 > 13H (SALLE DE DANSE 1)

VEN. 9H > 10H30 (SALLE DE DANSE 1)

GYMNASTIQUE SENIOR

Ce cours a pour objectif de développer la tonicité musculaire, la mobilité articulaire, la coordination, la souplesse et l'équilibre.

CAROLE GREMY

LUN. 10H30 > 11H30 (SALLE DE DANSE 1)

MAR. 10H30 > 11H30 (SALLE DE DANSE 1)

JEU. 10H30 > 11H30 (SALLE DE DANSE 1)

VEN. 10H30 > 11H30 (SALLE DE DANSE 1)

VEN. 11H30 > 12H30 (SALLE DE DANSE 1)

STRETCHING ET RELAXATION

Basé sur des mouvements lents et maîtrisés alliés à une respiration profonde. Le stretching vous invite à la détente et à la relaxation.

CAROLE GREMY

VEN. 12H30 > 13H30 (SALLE DE DANSE 1)

GYMNASTIQUE SENIOR ÉQUILIBRE ET MÉMOIRE

Ce cours, basé sur l'entraide, vous permettra de reprendre confiance en vous dans une ambiance conviviale. Il comprend des parcours d'équilibre, des jeux collectifs, des exercices de tonification, de souplesse et de respiration.

CAROLE GREMY

MAR. 14H > 15H (SALLE DE DANSE 1)

GYMNASTIQUE DOUCE

Travail respiratoire, cardiovasculaire, musculaire et articulaire. Recherche de coordination et équilibre du corps. Restructuration de tout l'organisme. Respect des possibilités de chacun et chacune avec une extrême attention et précaution pour que chaque élève y trouve son intérêt.

CAROLE GREMY

LUN. 14H > 15H (SALLE DE DANSE 1)

LUN. 15H > 16H (SALLE DE DANSE 1)

JEU. 14H > 15H (SALLE DE DANSE 1)

FITBALL

Consiste à enchaîner des mouvements fractionnés entre le travail statique et dynamique en utilisant un swiss ball (gros ballon).

CAROLE GREMY

LUN. 16H > 17H (SALLE DE DANSE 1)

HITT (ENTRAÎNEMENT FRACTIONNÉ DE HAUTE INTENSITÉ)

L'entraînement fractionné de haute intensité (de l'anglais High Intensity Interval Training) est un mode d'entraînement fractionné qui vise un renforcement de la condition physique par de brèves séances d'exercices. Cours à dominance cardio.

MARGAULT STEINEUR

JEU. 12H30 > 13H (SALLE DE DANSE 2)

JEU. 13H > 13H30 (SALLE DE DANSE 2)

FITNESS MULTI-ACTIVITÉS

Vous avez envie de bouger, envie de transpirer, de vous dépenser tout en pratiquant différentes disciplines FITNESS, RENFO, STRONG, CARDIO, DANSE, MOBILITE, BOXING et plus encore... Alors ce cours est fait pour vous, impossible de vous ennuyer. Cours en musique et dans la bonne humeur.

AMINATA N'DIAYE

LUN. 20H > 21H (SALLE DE DANSE 1)

MOBILITÉ & STRETCHING

Retrouvez souplesse et sérénité avec ce cours de mobilité & stretching ! Cette séance douce vous aide à améliorer votre mobilité, gagner en souplesse et relâcher les tensions. Parfait pour optimiser votre posture, bouger plus librement et prendre soin de votre corps dans une ambiance calme et bienveillante.

KILLIAN LAURENT

SAM. 18H > 19H (SALLE DE DANSE 2)

BODY SCULPT

La discipline agit en profondeur et aide à améliorer la définition musculaire ainsi que la condition cardio-vasculaire. Renforcement musculaire full body rythmé par la musique.

MARGAULT STEINEUR

MAR. 21H > 22H (SALLE DE DANSE 2)

VEN. 21H > 22H (SALLE DE DANSE 1)

PILATES

La méthode Pilates améliore la posture, la mobilité et l'équilibre, en lien constant avec une respiration consciente et maîtrisée. Au CAEL, nous proposons cinq approches du Pilates, accessibles à toutes et à tous, et adaptées aux besoins, niveaux et rythmes de chacun et chacune. Cette diversité d'approches permet à chaque participant de trouver la formule qui lui convient.

MARGAULT STEINEUR

PILATES SÉNIOR

MAR. 9H30 > 10H30 (SALLE DE DANSE 2)

PILATES ADULTE

MAR. 10H30 > 11H30 (SALLE DE DANSE 2)

KILLIAN LAURENT

PILATES ADULTE DÉBUTANT

SAM. 9H > 10H (SALLE POLYVALENTE)

PILATES ADULTE INTERMÉDIAIRE

SAM. 10H > 11H (SALLE POLYVALENTE)

SAM. 11H > 12H (SALLE POLYVALENTE)

LAURIANE HELLEGOUARCH

MAR. 13H20 > 14H20 (SALLE DE DANSE 2)

JEU. 12H15 > 13H15 (SALLE POLYVALENTE)

AMINATA N'DIAYE

LUN. 19H > 20H (SALLE DE DANSE 2)

JEU. 20H > 21H (SALLE DE DANSE 2)

LILY CROIZAT

MAR. 18H > 19H (SALLE DE DANSE 2)

MAR. 19H > 20H (SALLE DE DANSE 2)

MAR. 20H > 21H (SALLE DE DANSE 2)

PILATES FUSION

Développer le corps de façon harmonieuse, rectifier les mauvaises postures, renforcer la sangle abdominale... voilà quelques-uns des bienfaits du pilates Fusion. Mais ce n'est pas tout ! Abdominaux profonds, plancher pelvien et les muscles du dos. Ils constituent le centre d'énergie du corps, qui permet d'être plus fort et plus stable. Le pilates fusion est aussi une discipline permettant d'améliorer la conscience de son corps, de sa force et de ses limites pour mieux s'en servir.

AMINATA N'DIAYE

VEN. 10H30 > 12H (SALLE DE DANSE 2)

CROSS-TRAINING

Envie de vous dépasser ? Rejoignez notre cours de cross-training ! Un entraînement complet et énergique qui mixe renforcement musculaire et cardio. En groupe, dans une ambiance fun et motivante, sculptez votre corps, boostez votre énergie et repoussez vos limites ! Idéal pour tous ceux qui veulent se tonifier et se défouler.

KILLIAN LAURENT

SAM. 16H > 17H (SALLE DE DANSE 2)

SAM. 17H > 18H (SALLE DE DANSE 2)

YOGA

Véritable science millénaire de la vie, le yoga est accessible et s'adapte à tous et toutes. Le cours se compose d'asanas (postures) de pranayamas (respirations) et de relaxation/méditation. Un ensemble de "techniques" visant à unifier l'être et à développer ses potentialités sur les plans physique, psychique et spirituel.

CAROLINE PRADEAU

MAR. 18H > 19H30 (SALLE POLYVALENTE)

MAR. 19H30 > 21H (SALLE POLYVALENTE)

MER. 9H > 10H30 (SALLE POLYVALENTE)

SAM. 12H > 13H (SALLE POLYVALENTE)

LUN. 11H30 > 12H30 (SALLE DE DANSE 2)

JEU. 18H > 19H (SALLE DE DANSE 2)

JEU. 19H > 20H (SALLE DE DANSE 2)

SAM. 9H > 10H30 (SALLE DE DANSE 2)

SAM. 10H30 > 12H (SALLE DE DANSE 2)

DÉBUTANT

JEU. 17H > 18H (SALLE DE DANSE 2)

YOGA

Pratique douce en yoga de l'énergie (concentration, respiration, méditation) Postures simples et adaptées. Recherche de l'harmonie du corps et de l'esprit.

FREIA SICRE

TOUS NIVEAUX

JEU. 9H > 10H30 (SALLE DE DANSE 2)

JEU. 10H30 > 12H (SALLE DE DANSE 2)

YOGA VINYASA

Le Yoga Vinyasa est une pratique dynamique qui renforce le corps et fait circuler l'énergie. Le cours débute par un temps d'ancrage avec quelques exercices de respiration. Ensuite, nous enchaînerons les postures (asana) de manière tonique et fluide en suivant le rythme de notre respiration. Toute au long de la séance, l'attention sera portée sur le souffle, l'alignement et la conscience de soi. Stages en cours d'année, se renseigner à l'accueil.

LAURIANE HELLEGOUARCH

MAR. 12H15 > 13H15 (SALLE DE DANSE 2)

MER. 11H > 12H30 (SALLE POLYVALENTE)

SOPHROLOGIE / YOGA

Un mélange de yoga (postures, étirements) et de sophrologie (respiration, visualisation). Avoir les outils pour mieux affronter les défis du quotidien avec sérénité, retrouver un état de bien-être et activer son potentiel.

CAROLINE PRADEAU

TOUS NIVEAUX

LUN. 10H > 11H30 (SALLE DE DANSE 2)

SOPHROLOGIE

Une philosophie de vie, une méthode pour vivre en harmonie au quotidien. Créée par le Dr. Caycedo, médecin neuropsychiatre, il s'inspire des techniques occidentales et orientales et met au point un ensemble de techniques qui vont à la fois agir sur le corps et le mental. Des exercices qui travaillent la respiration, la décontraction musculaire et la visualisation.

CAROLINE PRADEAU

TOUS NIVEAUX

LUN. 12H30 > 13H30 (SALLE DE DANSE 2)

ADHÉSION CAEL

L'adhésion individuelle est obligatoire pour toute personne participant aux ateliers du CAEL ou aux stages. Elle permet de participer à la vie et aux décisions concernant l'association à travers son Assemblée Générale et son Conseil d'Administration. L'adhésion est valable jusqu'au 31 août de l'année scolaire, quelle que soit la date à laquelle elle a été prise. Elle n'est pas remboursable. Son montant est de : - de 18 ans : 10 € / + de 18 ans : 16 €

PAIEMENT DES COTISATIONS

Outre l'adhésion, une tarification est appliquée pour les frais de participation aux activités. **Tout règlement est ferme et définitif.** Aucune pré-inscription n'est possible, toute inscription nécessite le paiement complet de l'activité. Possibilité de paiement en trois fois ou plus par chèques. Date d'encaissement : 1^{er} chèque à l'inscription, chèques suivants au 5 du mois suivant. Aucun remboursement ne sera effectué sauf cas suivants : motif médical impérieux pour une absence supérieure à 4 séances, sur présentation d'un certificat médical à transmettre impérativement à l'accueil du CAEL dès son obtention, déménagement, décès. La demande de remboursement doit nous parvenir accompagnée de justificatifs. Le remboursement ne sera calculé qu'à réception d'une demande écrite par mail ou courrier, au prorata des séances restantes, à compter de la date de réception de la demande. Le CAEL se réserve le droit de mettre fin à une activité en cours d'année lorsque celle-ci n'a pas atteint le nombre minimum défini de participantes et participants.

Adhérentes et adhérents domiciliés à Bourg-la-Reine : pour bénéficier du tarif "Bourg-la-Reine" et du quotient familial, un avis d'imposition et un justificatif de domicile doivent avoir été **validés par nos services** (la validation ne se fait que sur les horaires d'ouverture des services administratifs). En l'absence de ces documents et/ou en cas d'inscription sans validation des documents par le CAEL, le tarif le plus élevé sera appliqué sans remboursement possible. L'avis d'imposition sur le revenu peut valoir pour justificatif de domicile. Compte tenu des vacances scolaires et des jours fériés, l'inscription à une activité garantissant un minimum de 30 séances à l'année.

INSCRIPTION : DOCUMENTS À FOURNIR

S'inscrire sur cael.goasso.org ou reprendre sa fiche existante de l'année précédente. Pour les adhérentes et adhérents domiciliés à Bourg-la-Reine et souhaitant bénéficier du quotient familial :

> justificatif de domicile, la page 1 de l'avis d'imposition ou une facture EDF/téléphone
> pour le calcul du quotient : les pages 1,2 et 3 de l'avis d'imposition (des deux parents).

MOYEN DE PAIEMENT

Le CAEL accepte vos règlements par chèque, espèces, carte bleue, Chèques Vacances, Coupon Sport, Bons CAF, Pass +. La liste de ces documents vaut pour l'inscription sur place ou sur le site GoAsso. L'attestation du quotient familial fournie par la CAF ne peut se substituer à l'avis d'imposition.

BONS CAF ET PASS +

la CAF favorise les loisirs des enfants et des jeunes en participant financièrement à leurs activités de loisir. Le "Coup de pouce loisirs" (un par an et par enfant bénéficiaire) peut être utilisé pour l'inscription à une activité du CAEL. Le CAEL est partenaire du dispositif **PASS +** du Conseil Départemental des Hauts-de-Seine qui permet aux élèves de la 6^e à la terminale de **tous les collèges et lycées du département** de bénéficier d'une aide financière pour pratiquer des activités de loisirs. **LABAZ**, l'appli bons plans de la Région destinée aux Franciliens de 15 à 25 ans propose différentes aides dont l'aide sport et culture qui permet aux jeunes de 15 à 17 ans de bénéficier de 100 euros pour s'inscrire à une activité culturelle ou dans un club de sport partenaire LABAZ comme le CAEL. L'ensemble de ces dispositifs ne donnent en aucun cas lieu à des remboursements ou avoirs.

RÉDUCTIONS

Réduction : 5 % de réduction dès la 2^e activité au sein d'un même foyer. Cette réduction ne s'applique pas à l'activité de pratique instrumentale individuelle. Étudiantes et étudiants non rattachés au foyer fiscal des parents : - 10% sur l'ensemble des activités sur présentation de la carte étudiant.

BEAUX-ARTS ARTS PLASTIQUES

- AQUARELLE
- SCULPTURE
- ÉVEIL AUX ARTS PLASTIQUES
- ARTS PLASTIQUES
- ÉVEIL CRÉATIF
- ATELIER DE CRÉATION
- ARTS GRAPHIQUES & ILLUSTRATION
- DESSIN, PEINTURE, OBSERVATION

ARTS DÉCORATIFS ARTISANAT

- RÉFECTION FAUTEUILS
- MOSAÏQUE
- ENCADREMENT
- PEINTURE DÉCOR
- ATELIER BOIS
- POTERIE, MODELAGE, CÉRAMIQUE

BEAUX-ARTS / ARTS PLASTIQUES

AQUARELLE STAGE D'INITIATION

Le stage d'initiation est le préalable fondamental pour intégrer les stages ou les cours. Enseignement des bases du travail avec l'eau et du mélange des couleurs (nombreux exercices et démonstrations).

SEPTEMBRE & OCTOBRE
CALENDRIER À L'ACCUEIL

ISABELLE GAGNEUX
SAM. 14H > 19H
DIM. 10H > 18H
(SALLE D'ARTS CRÉATIFS 1)

Différentes thématiques sont proposées en cours d'année comme support d'évolution dans la technique de l'aquarelle. Il n'y a pas de niveau, les cours sont mixtes, c'est-à-dire composés de personnes nouvelles et de participants de longue date. Chacun et chacune bénéficie d'un accompagnement personnel, à son rythme, au sein du groupe.

ISABELLE GAGNEUX
LUN. 14H30 > 17H30
LUN. 18H > 21H
MER. 18H15 > 21H15
JEU. 14H30 > 17H30
JEU. 18H > 21H
(SALLE D'ARTS CRÉATIFS 1)

TECHNIQUE & RECHERCHE

Travail autour de la technique de l'aquarelle et de la couleur. Tous les 15 jours en alternance G1*/G2*

*G1 > Technique

*G2 > Recherches personnelles

ISABELLE GAGNEUX
MER. 9H30 > 12H30
(SALLE D'ARTS CRÉATIFS 1)

SCULPTURE

Ouverts à tous, cours d'inspiration libre ou travail d'après documents, découvrez et perfectionnez-vous aux techniques du modelage et à la compréhension des volumes. Pratiquez la taille directe, discipline qui vise à inscrire dans un bloc (bois, pierre, plâtre) l'image que vous y projetez. Découvrez également les techniques de la sculpture du plâtre à mi-chemin entre modelage et taille directe.

GUILLAUME WERLE

ADULTE TOUS NIVEAUX

MAR. 13H30 > 16H30

MAR. 16H30 > 19H30

MAR. 19H30 > 22H30

MER. 9H > 12H

JEU. 19H30 > 22H30

(POTERIE & SCULPTURE)

COURS AVEC MODÈLES VIVANTS

TOUS NIVEAUX MÊME DÉBUTANT

Le cours de modelage avec modèles vivants est plus spécifiquement destiné à la compréhension du corps humain et sa représentation dans le volume. Ce cours a pour objectif d'apprendre les méthodes spécifiques du travail selon le modèle vivant et de le structurer afin d'inscrire dans la terre une vision claire du corps humain, de réaliser à terme des œuvres abouties et vivantes.

MARDI 9H > 12H

(POTERIE & SCULPTURE)

ÉVEIL

AUX ARTS PLASTIQUES

Guider l'enfant dans la découverte de différentes techniques d'art (encre, peinture, poterie...).

ANNE-ELISABETH HAMELLE

3 À 5 ANS

MER. 10H > 11H

(SALLE D'ARTS CRÉATIFS 2)

ARTS PLASTIQUES

Atelier d'arts et de loisirs créatifs dédié au plaisir de réaliser par soi-même, et en petit groupe, des objets durables ou éphémères, des créations ludiques ou pratiques, des idées décoratives grandioses ou minuscules, des œuvres créatives en somme. Tirer parti des matériaux pour expérimenter des techniques variées, se diversifier pour faire découvrir à vos enfants ce qu'ils et elles hésitent à faire à la maison. Peinture, collage, matériaux de recyclage, modelage, bricolage, cartonnage, tissus...

ANNE-ELISABETH HAMELLE

6 À 8 ANS

MER. 11H > 12H30

(SALLE D'ARTS CRÉATIFS 2)

NATACHA CASTELAIN

5 À 7 ANS

SAM. 9H30 > 11H

8 À 10 ANS

SAM. 11H > 12H30

(SALLE D'ARTS CRÉATIFS 2)

ATELIER DE CRÉATION

Accompagner les enfants dans leur plaisir de créer. Leur permettre de développer leurs capacités personnelles et leur imagination par la réalisation de multiples projets en utilisant différentes techniques : dessin, peinture, modelage, réalisation de marionnettes, décor, travail du carton...

ANNE AUBERT

6 À 10 ANS

MER. 14H30 > 16H

À PARTIR DE 7 ANS

MER. 17H30 > 19H

(SALLE D'ARTS CRÉATIFS 2)

DESSIN, PEINTURE & OBSERVATION

À l'aide de techniques traditionnelles (crayons de couleur, peinture, argile, stylo...), nous développerons le regard artistique des élèves, soit par la compréhension et l'observation du monde qui les entoure, soit en explorant leur créativité et leur imagination personnelles. L'atelier a pour but de proposer des cours originaux et ludiques, pour que chaque projet réalisé soit un moment d'évasion, de partage et d'apprentissage artistique et plastique. Natacha, illustratrice jeunesse, souhaite partager sa passion du dessin et des arts plastiques avec des élèves curieux et créatifs.

NATACHA CASTELAIN

6 À 12 ANS

MER. 14H > 16H

MER. 16H > 18H

VEN. 17H30 > 19H

(SALLE D'ARTS CRÉATIFS 3)

ARTS GRAPHIQUES & ILLUSTRATION

Cours de dessin et de peinture. Toutes les techniques souhaitées peuvent être abordées. Du niveau débutant à amateur confirmé, l'atelier se déroule au rythme de chacun et chacune. Comment créer des personnages, des lieux imaginaires, des créatures réalistes ou non, comment mettre en images les récits, les souvenirs, les idées et toutes les envies qui nous passent par la tête? Rémy, illustrateur professionnel, nous livre ses secrets de fabrication, pour mieux dessiner et concrétiser toutes nos fantaisies sur le papier en noir et blanc ou en couleur.

RÉMY LE GOISTRE

ADO / ADULTE

MAR. 18H > 20H30

JEU. 10H > 12H30

JEU. 18H > 20H30

VEN. 15H > 17H30

VEN. 18H > 20H30

SAM. 14H > 15H30

SAM. 15H30 > 17H

(SALLE D'ARTS CRÉATIFS 2)

ÉVEIL CRÉATIF

Peinture, modelage, poterie, collage, encre et plus ; des activités ludiques et éducatives pour permettre aux enfants d'éveiller leur imaginaire.

ANNE AUBERT

4 À 6 ANS

MER. 16H > 17H30

(SALLE D'ARTS CRÉATIFS 2)

RÉFECTION DE FAUTEUILS

La réfection de fauteuils dans la décoration intérieure. Redonner vie à un fauteuil de style ou contemporain, à l'aide de matériaux traditionnels (ressorts, crin...) ou modernes (profilés, mousse...) demande temps, réflexion et patience. Quelle que soit la technique, vous serez accompagné dans la réalisation de votre projet et guidé dans le contexte plus global de la décoration intérieure (conseils en matières, couleurs...). Possibilité de stages pendant les week-ends et vacances scolaires : prendre contact avec l'animatrice.

MARTINE PILOT

LUN. 9H30 > 12H30

LUN. 14H > 17H

LUN. 18H30 > 21H30

(SALLE D'ARTS CRÉATIFS 2)

ENCADREMENT

Mise en valeur des documents (photo, gravure, carte...) à encadrer, en employant des techniques traditionnelles et contemporaines (passe-partout, biseaux à 45°, biseaux à la française...). Possibilité de session de 5 séances.

GÉRALDINE COUDERC

TOUS NIVEAUX

TOUS LES 15 JOURS

LUN. 9H30 > 12H30

GROUPE A & B

JEU. 9H30 > 12H30

(SALLE D'ARTS CRÉATIFS 3)

MOSAÏQUE

Une mosaïque est une œuvre composée de fragments ne possédant pas d'identité particulière. Ces fragments de verre, coquillage, pierre ou céramique sont juxtaposés et maintenus par un mortier. Lorsqu'elle est terminée, la mosaïque dessine une image figurative ou abstraite, véritable tableau, qui lui confère enfin une identité propre. Belle et pratique, robuste et merveilleuse, durable et majestueuse, la mosaïque est tout cela à la fois. Elle séduit par-dessus tout parce qu'elle suscite l'admiration et la naissance de nouvelles vocations. Mon atelier accueille des adultes depuis plusieurs années. Chacun et chacune exprime ses talents dans la création de mosaïque, selon son inspiration.

À PARTIR DU 20 SEPT. 2025

JOHANNA KLARSFELD

ADULTE

TOUS LES 15 JOURS SAM. 9H > 13H

(POTERIE & SCULPTURE)

ATELIER BOIS

Nous vous proposons de venir réaliser des objets en bois, jouets, coffrets, petits meubles, nichoirs etc. Débutant(e) ou confirmé(e), vous serez accompagné quel que soit votre niveau pour acquérir les techniques et coups de main utiles au travail du bois.

MICHEL DERON

COURS EN SESSIONS

DATES DISPONIBLES À PARTIR DE SEPT.

(SALLE ATELIER BOIS)

POTERIE, MODELAGE, CÉRAMIQUE

Ces cours ont pour but de faire découvrir l'étendue des possibilités de l'expression céramique par un parcours d'exercices simples, pédagogiques et ludiques, accompagné de notions sur les argiles, les façonnages, les émaux et les cuissons.

Utilisation d'argiles de différentes couleurs, travail à la plaque et au colombin, tournage, modelage de petites sculptures.

Tous les cours du samedi ont lieu une semaine sur deux et débuteront le samedi 20 septembre 2025. Stages week-end adulte en cours d'année
> se renseigner à l'accueil.

JOHANNA KLARSFELD

ADULTE

LUN. 13H > 16H

JEU. 13H > 16H

VEN. 19H45 > 22H45

(POTERIE & SCULPTURE)

ENFANT 5 À 7 ANS

MER. 13H > 14H30

SAM. 13H > 14H30

ENFANT 8 À 10 ANS

MER. 14H30 > 16H30

SAM. 14H30 > 16H30

ENFANT À PARTIR DE 10 ANS

MER. 16H30 > 18H30

SAM. 16H30 > 18H30

(POTERIE & SCULPTURE)

PEINTURE DÉCOR

Nos ateliers de peinture décorative vous proposent une gamme de techniques complètes, classiques ou contemporaines, appliquées aux supports diversifiés de votre choix : objets, mobilier, décor intérieur, tissus, métal.

JEAN-FRANÇOIS HOUBERDON

TOUS LES 15 JOURS

MAR. 9H15 > 12H15

(SALLE D'ARTS CRÉATIFS 1)

ADHÉSION CAEL

L'adhésion individuelle est obligatoire pour toute personne participant aux ateliers du CAEL ou aux stages. Elle permet de participer à la vie et aux décisions concernant l'association à travers son Assemblée Générale et son Conseil d'Administration. L'adhésion est valable jusqu'au 31 août de l'année scolaire, quelle que soit la date à laquelle elle a été prise. Elle n'est pas remboursable. Son montant est de : - de 18 ans : 10 € / + de 18 ans : 16 €

PAIEMENT DES COTISATIONS

Outre l'adhésion, une tarification est appliquée pour les frais de participation aux activités. **Tout règlement est ferme et définitif.** Aucune pré-inscription n'est possible, toute inscription nécessite le paiement complet de l'activité. Possibilité de paiement en trois fois ou plus par chèques. Date d'encaissement : 1^{er} chèque à l'inscription, chèques suivants au 5 du mois suivant. Aucun remboursement ne sera effectué sauf cas suivants : motif médical impérieux pour une absence supérieure à 4 séances, sur présentation d'un certificat médical à transmettre impérativement à l'accueil du CAEL dès son obtention, déménagement, décès. La demande de remboursement doit nous parvenir accompagnée de justificatifs. Le remboursement ne sera calculé qu'à réception d'une demande écrite par mail ou courrier, au prorata des séances restantes, à compter de la date de réception de la demande. Le CAEL se réserve le droit de mettre fin à une activité en cours d'année lorsque celle-ci n'a pas atteint le nombre minimum défini de participantes et participants.

Adhérentes et adhérents domiciliés à Bourg-la-Reine : pour bénéficier du tarif "Bourg-la-Reine" et du quotient familial, un avis d'imposition et un justificatif de domicile doivent avoir été **validés par nos services** (la validation ne se fait que sur les horaires d'ouverture des services administratifs). En l'absence de ces documents et/ou en cas d'inscription sans validation des documents par le CAEL, le tarif le plus élevé sera appliqué sans remboursement possible. L'avis d'imposition sur le revenu peut valoir pour justificatif de domicile. Compte tenu des vacances scolaires et des jours fériés, l'inscription à une activité garantit un minimum de 30 séances à l'année.

INSCRIPTION : DOCUMENTS À FOURNIR

S'inscrire sur cael.goasso.org ou reprendre sa fiche existante de l'année précédente. Pour les adhérentes et adhérents domiciliés à Bourg-la-Reine et souhaitant bénéficier du quotient familial :

> justificatif de domicile, la page 1 de l'avis d'imposition ou une facture EDF/téléphone
> pour le calcul du quotient : les pages 1,2 et 3 de l'avis d'imposition (des deux parents).

MOYEN DE PAIEMENT

Le CAEL accepte vos règlements par chèque, espèces, carte bleue, Chèques Vacances, Coupon Sport, Bons CAF, Pass +. La liste de ces documents vaut pour l'inscription sur place ou sur le site GoAsso. L'attestation du quotient familial fournie par la CAF ne peut se substituer à l'avis d'imposition.

BONS CAF ET PASS +

la CAF favorise les loisirs des enfants et des jeunes en participant financièrement à leurs activités de loisir. Le "Coup de pouce loisirs" (un par an et par enfant bénéficiaire) peut être utilisé pour l'inscription à une activité du CAEL. Le CAEL est partenaire du dispositif **PASS +** du Conseil Départemental des Hauts-de-Seine qui permet aux élèves de la 6^e à la terminale de **tous les collèges et lycées du département** de bénéficier d'une aide financière pour pratiquer des activités de loisirs. **LABAZ**, l'appli bons plans de la Région destinée aux Franciliens de 15 à 25 ans propose différentes aides dont l'aide sport et culture qui permet aux jeunes de 15 à 17 ans de bénéficier de 100 euros pour s'inscrire à une activité culturelle ou dans un club de sport partenaire LABAZ comme le CAEL. L'ensemble de ces dispositifs ne donnent en aucun cas lieu à des remboursements ou avoirs.

RÉDUCTIONS

Réduction : 5 % de réduction dès la 2^e activité au sein d'un même foyer. Cette réduction ne s'applique pas à l'activité de pratique instrumentale individuelle. Étudiantes et étudiants non rattachés au foyer fiscal des parents : - 10 % sur l'ensemble des activités sur présentation de la carte étudiant.

MUSIQUE THÉÂTRE

DÉCOUVERTE MUSICALE

- BALADE... POUR 3 INSTRUMENTS
- ÉVEIL MUSICAL

INSTRUMENTS À CORDES

- GUITARE
- GUITARE (CLASSIQUE, FOLK, ÉLECTRIQUE), OUD, BASSE & MANDOLINE
- UKULÉLÉ
- CLAVECIN
- PIANO

INSTRUMENTS À VENT

- FLÛTE TRAVERSIÈRE
- CLARINETTE & SAXOPHONE

ENSEMBLES DE MUSIQUE

TECHNIQUES VOCALES

- ENSEMBLE DE MUSIQUES
“D’ICI ET D’AILLEURS”
- ENSEMBLE MUSIQUE DE CHAMBRE
- ENSEMBLE VOCAL & TRAVAIL INDIVIDUEL
- CHANT ET TECHNIQUE VOCALE
“CHANTER POUR LE PLAISIR”

THÉÂTRE

- THÉÂTRE JEUNE
- THÉÂTRE SANS TEXTE
- THÉÂTRE ADULTE
- COMÉDIE MUSICALE

BALADE...POUR 3 INSTRUMENTS

Choisir un instrument,
plaisir de jouer,
votre enfant hésite...
Julien Coulon (guitare),
François Chevallier (piano)
et Eduardo Rosa (Flûte)
proposent la découverte
successive de chaque instrument.
Votre enfant jouera et
alternera les 3 instruments sur
10 cours pendant la saison.

MER. 11H30 > 12H

MER. 12H > 12H30

ÉVEIL MUSICAL

Cet atelier offre aux enfants
une découverte sensorielle,
ludique et créative de la musique.
Par le chant, les jeux, le rythme
et le mouvement, ils explorent
les sons et développent leur
expression musicale en s'amusant.
Ils découvrent une grande
variété d'instruments du monde
(percussions, cordes, vents),
fabriquent parfois les leurs,
et apprennent à écouter,
à coopérer... et à apprécier
le silence. Un moment vivant et
stimulant, qui éveille l'oreille,
la curiosité et l'imaginaire

ELIAS KRAUSZ

3 / 4 ANS

MERCREDI 10H > 10H45

4 / 5 ANS

MERCREDI 11H > 12H

5 / 6 ANS

MERCREDI 13H > 14H

(ESPACE JEUNESSE)

GUIWARE OUD, BASSE & MANDOLINE

Apprentissage de l'instrument de manière orale et écrite afin d'acquérir l'autonomie nécessaire pour pouvoir jouer les morceaux abordés en cours. Styles variés en fonction des envies de l'élève et de son niveau (classique, folk, pop, rock, oriental, celtique, brésilien...).

JULIEN COULON

TOUS NIVEAUX

MARDI 16H > 20H30

MERCREDI 9H > 20H

(GRAND STUDIO)

JEUDI 16H > 20H

(STUDIO 1)

GUIWARE, BASSE

Une approche pratique et personnalisée, enrichie de repères en harmonie, rythme et écoute. Les cours s'adaptent aux envies et objectifs de chacun, avec un large choix de styles : chanson, musique brésilienne ... Possibilité de travailler l'improvisation et la composition, dans une ambiance bienveillante où plaisir, créativité et progression vont de pair.

ELIAS KRAUSZ

TOUS NIVEAUX

MERCREDI 14H > 17H30

(ESPACE JEUNESSE)

SAMEDI 10H30 > 17H

(STUDIO 1)

GUIWARE

Tous niveaux. Apprentissage oral ou avec solfège d'un répertoire adapté aux envies de l'élève, dans les styles jazz, rock, blues, pop, folk, jazz manouche, bossa, funk, etc. Travail autour des notions d'improvisation, de composition, ainsi que d'"ear training".

MICHAEL GIMENEZ

TOUS NIVEAUX

MARDI 16H > 21H

(STUDIO 1)

UKULÉLÉ

Pour celles et ceux qui n'en seraient pas encore convaincus, c'est un instrument à cordes à part entière, idéal pour s'accompagner en toutes circonstances. Il évoque les îles lointaines du Pacifique, les comédies musicales américaines d'avant-guerre, mais il peut aussi permettre de se familiariser assez vite avec tous les principes harmoniques de la musique d'aujourd'hui. Pour les personnes débutantes ou plus confirmées, son enseignement a été confié à Rémy Le Goistre, qui n'est autre que le fameux Tonton Rémy, pédagogue bien connu dans l'univers de l'ukulélé. Cours individuels, ou possibilité de cours collectifs d'une heure (uniquement pour des groupes homogènes de 3 élèves).

RÉMY LE GOISTRE

SAM. 10H > 13H

(STUDIO 2)

CLAVECIN

Ce cours est idéal pour les personnes débutantes qui souhaitent acquérir une bonne base technique au clavier. Il est idéal aussi pour les pianistes qui souhaitent connaître l'approche de la musique du XVI^e au XVIII^e siècle (Bach, Scarlatti, Haendel...). Il n'est pas nécessaire d'avoir un clavecin, cette approche peut se faire avec un clavier électronique ou un piano. Possibilité de cours de violon ou flûte pour se perfectionner dans le style "musique ancienne".

IORI HAYASHI

TOUS ÂGES / TOUS NIVEAUX

SAMEDI 9H > 17H

(GRAND STUDIO)

PIANO (FRANÇOIS CHEVALIER)

Des chansons pop aux menuets de Bach, vous pourrez apprendre à jouer au piano des airs qui vous transportent, vous passionnent sans la pression des examens. Des cours ouverts à tous les niveaux et tous les âges, avec comme seule exigence le plaisir de jouer.

TOUS NIVEAUX / TOUS ÂGES

LUNDI 16H > 22H

MERCREDI 9H > 20H

(STUDIO 2)

PIANO (ERIC HIRET)

Il ne s'agit pas d'une simple initiation, mais d'un véritable apprentissage du piano, fondé sur 33 ans d'expérience. Cette méthode personnelle, complète et évolutive permet d'acquérir des bases solides en lecture, rythme, technique et déchiffrage, avec une pratique instrumentale dès les premières séances. L'élève progresse à son rythme dans le répertoire de son choix - classique, jazz, variété, musiques actuelles ou même musiques de jeux vidéo - avec la possibilité d'explorer l'improvisation et de suivre une formation musicale complète. Les cours, individuels et bienveillants, sont conçus pour favoriser l'épanouissement et le plaisir de jouer.

Deux auditions par an jalonnent le parcours, et les plus motivés peuvent se préparer à un concours. La progression repose sur un travail personnel régulier, avec l'accompagnement d'un adulte à la maison pour les enfants non autonomes

TOUS NIVEAUX / TOUS ÂGES / DÉBUTANT À PARTIR DE 4 ANS

MARDI 14H45 > 21H15

VENDREDI 15H15 > 21H15

(STUDIO 2)

PIANO (EDUARDO ROSA DOS SANTOS)

Commencez le piano à votre rythme et en toute simplicité !

TOUS NIVEAUX / TOUS ÂGES

LUN. 15H > 21H

MER. 11H30 > 20H30

(GRAND STUDIO)

FLûTE TRAVERSIÈRE

Apprentissage de la flûte traversière et du langage musical au moyen de méthodes adaptées à l'âge et au projet de chacun et chacune. Le plaisir de jouer et l'épanouissement personnel sont au centre des apprentissages. Cours individuels d'1/2 heure ou possibilité de cours collectifs d'une heure (uniquement pour des groupes homogènes de 3 élèves).

EDUARDO ROSA DOS SANTOS

TOUS ÂGES / TOUS NIVEAUX

LUNDI 15H > 21H

(GRAND STUDIO)

MERCREDI 11H30 > 20H30

(GRAND STUDIO)

CLARINETTE & SAXOPHONE

Instruments à anche simple de la famille des bois, la clarinette et le saxophone partagent une approche basée sur le souffle, la précision et l'expressivité. La clarinette, avec sa grande tessiture, brille dans les répertoires classique (Mozart) comme jazz (Bechet). Le travail porte sur le souffle, la posture et le son, jusqu'aux techniques avancées. Le saxophone, proche de la voix humaine, séduit par sa richesse de timbres et sa puissance. Soprano, alto ou ténor, chacun choisit l'instrument qui lui convient. Débutants ou confirmés, ce cours s'adapte à chacun pour développer son propre son, progresser et, surtout, se faire plaisir !

OSCAR BINEAU

COURS DÉBUTANT / INTERMÉDIAIRE / CONFIRMÉ / DÈS 8 ANS

LUN. 16H > 22H

JEU. 16H > 22H

(STUDIO 2)

ENSEMBLE DE MUSIQUE "D'ICI ET D'AILLEURS"

Prérequis : avoir minimum 4 ans de pratique et savoir lire la musique. Ouvert aux musiciennes et musiciens jouant d'un instrument acoustique "moderne" de type violon, alto, violoncelle, contrebasse, guitare (classique, folk), mandoline, oud, flûte (à bec, traversière), clarinette, accordéon, harpe... et désirant jouer en petit ensemble (4 à 8 personnes) un répertoire éclectique allant de la musique classique à la musique ancienne, de la musique orientale à la musique celtique, tout en flirtant avec l'improvisation.

JULIEN COULON

À PARTIR DE 14 ANS / NIVEAU À VOIR AVEC NOTRE ANIMATEUR

MARDI 20H30 > 22H

(GRAND STUDIO)

ENSEMBLE MUSIQUE DE CHAMBRE

Depuis l'existence même de la musique, le désir de jouer entre amis a toujours été présent. En petit comité, la musique de chambre offre un répertoire de choix pour les amateurs et les professionnels. Duos, trios, quatuors, avec ou sans piano. La création des groupes sera liée au niveau instrumental de chaque élève.

Cordes violon, alto et violoncelle
Bois flûte, clarinette et hautbois
Piano et clavecin

ROSA DOS SANTOS

LUNDI + MERCREDI / POUR HORAIRES

se renseigner auprès de l'animateur
(GRAND STUDIO)

ENSEMBLE VOCAL TRAVAIL INDIVIDUEL

Travail d'ensemble vocal a cappella reposant sur un travail individuel approfondi. Le répertoire est majoritairement baroque et renaissance (Monteverdi, Palestrina, chants élisabéthains...), mais comprend également des œuvres contemporaines (Britten, Miškinis, Fragonó...). Les concerts organisés en mai et juin font partie intégrante de l'atelier. Cet atelier s'adresse à des personnes ayant déjà une bonne pratique vocale et des connaissances en solfège. Une audition est obligatoire avant l'inscription.

MARIE-HÉLÈNE JAMET

ADULTE AVANCÉ

MERCREDI 20H30 > 22H30

(GRAND STUDIO)

CHANT ET TECHNIQUE VOCALE "CHANTER POUR LE PLAISIR"

Le chant comme source d'équilibre et d'énergie : Approfondir sa voix dans ses différents registres, renforcer les appuis corporels, libérer l'énergie grâce à la respiration et à la détente. Développer l'écoute et la justesse à travers la pratique de chants polyphoniques à cappella. Répertoire traditionnel, classique ou chants du monde.

MARIE-HÉLÈNE JAMET

ADULTE / TOUS NIVEAUX

JEUDI 20H30 > 22H30

(GRAND STUDIO)

THÉÂTRE JEUNE

Pour les jeunes et les enfants, le théâtre c'est jouer à être un ou une autre pour mieux se connaître, sur les territoires de l'émotionnel et du corporel. Les apprentis comédiens et comédiennes montent sur les planches dans nos ateliers de théâtre où règnent la bonne humeur et la convivialité.

SERGE MORA

8 À 10 ANS

MERCREDI 17H30 > 19H

10 À 12 ANS

JEUDI 17H > 18H30

12 À 15 ANS

JEUDI 18H30 > 20H

(SALLE POLYVALENTE)

JULIE VAUTIER

8 À 10 ANS

SAMEDI 13H > 14H30

11 À 14 ANS

SAMEDI 14H30 > 16H

15 À 18 ANS

SAMEDI 16H > 17H30

(SALLE POLYVALENTE)

THÉÂTRE SANS TEXTE

Atelier d'improvisation et de création d'histoire, sans texte écrit.

SERGE MORA

6 À 8 ANS

MERCREDI 16H30 > 17H30

(SALLE POLYVALENTE)

THÉÂTRE ADULTE

Venez découvrir ou approfondir votre pratique théâtrale au CAEL ! Le premier semestre s'organisera en petite scène courte du répertoire classique et contemporain, permettant à chaque acteur d'avoir le temps d'être au plateau et d'apprendre en jouant. Le premier semestre se clôturera par une représentation publique où nous présenterons chaque scène. Le deuxième semestre consistera à l'élaboration d'un spectacle collectif de fin d'année, où chacun aura sa part à jouer, autant sur scène que dans la création des décors, costumes et de la mise en scène.

RÉMI CUSTEY

TOUS NIVEAUX

JEU. 20H > 22H30 (SALLE POLYVALENTE)

VEN. 20H > 22H30 (SALLE POLYVALENTE)

COMÉDIE MUSICALE

L'art de la comédie musicale mêle trois disciplines bien distinctes et pourtant complémentaires : le chant, la danse et le théâtre. En plus d'enseigner ces trois arts, ce cours a pour ambition de faire découvrir des comédies musicales parfois méconnues aux petits et grands.

JULIE VAUTIER

11 À 14 ANS

MER. 17H30 > 19H30

ADULTE

MERCREDI 19H30 > 21H30

(SALLE DE DANSE 2)

8 À 10 ANS

VEN. 17H30 > 19H

15 À 18 ANS

VEN. 19H > 21H

(GRAND STUDIO)

ADHÉSION CAEL

L'adhésion individuelle est obligatoire pour toute personne participant aux ateliers du CAEL ou aux stages. Elle permet de participer à la vie et aux décisions concernant l'association à travers son Assemblée Générale et son Conseil d'Administration. L'adhésion est valable jusqu'au 31 août de l'année scolaire, quelle que soit la date à laquelle elle a été prise. Elle n'est pas remboursable. Son montant est de : - de 18 ans : 10 € / + de 18 ans : 16 €

PAIEMENT DES COTISATIONS

Outre l'adhésion, une tarification est appliquée pour les frais de participation aux activités. **Tout règlement est ferme et définitif.** Aucune pré-inscription n'est possible, toute inscription nécessite le paiement complet de l'activité. Possibilité de paiement en trois fois ou plus par chèques. Date d'encaissement : 1^{er} chèque à l'inscription, chèques suivants au 5 du mois suivant. Aucun remboursement ne sera effectué sauf cas suivants : motif médical impérieux pour une absence supérieure à 4 séances, sur présentation d'un certificat médical à transmettre impérativement à l'accueil du CAEL dès son obtention, déménagement, décès. La demande de remboursement doit nous parvenir accompagnée de justificatifs. Le remboursement ne sera calculé qu'à réception d'une demande écrite par mail ou courrier, au prorata des séances restantes, à compter de la date de réception de la demande. Le CAEL se réserve le droit de mettre fin à une activité en cours d'année lorsque celle-ci n'a pas atteint le nombre minimum défini de participantes et participants.

Adhérentes et adhérents domiciliés à Bourg-la-Reine : pour bénéficier du tarif "Bourg-la-Reine" et du quotient familial, un avis d'imposition et un justificatif de domicile doivent avoir été **validés par nos services** (la validation ne se fait que sur les horaires d'ouverture des services administratifs). En l'absence de ces documents et/ou en cas d'inscription sans validation des documents par le CAEL, le tarif le plus élevé sera appliqué sans remboursement possible. L'avis d'imposition sur le revenu peut valoir pour justificatif de domicile. Compte tenu des vacances scolaires et des jours fériés, l'inscription à une activité garantissant un minimum de 30 séances à l'année.

INSCRIPTION : DOCUMENTS À FOURNIR

S'inscrire sur cael.goasso.org ou reprendre sa fiche existante de l'année précédente. Pour les adhérentes et adhérents domiciliés à Bourg-la-Reine et souhaitant bénéficier du quotient familial :

- > justificatif de domicile, la page 1 de l'avis d'imposition ou une facture EDF/téléphone
- > pour le calcul du quotient : les pages 1,2 et 3 de l'avis d'imposition (des deux parents).

MOYEN DE PAIEMENT

Le CAEL accepte vos règlements par chèque, espèces, carte bleue, Chèques Vacances, Coupon Sport, Bons CAF, Pass +. La liste de ces documents vaut pour l'inscription sur place ou sur le site GoAsso. L'attestation du quotient familial fournie par la CAF ne peut se substituer à l'avis d'imposition.

BONS CAF ET PASS +

La CAF favorise les loisirs des enfants et des jeunes en participant financièrement à leurs activités de loisir. Le "Coup de pouce loisirs" (un par an et par enfant bénéficiaire) peut être utilisé pour l'inscription à une activité du CAEL. Le CAEL est partenaire du dispositif **PASS +** du Conseil Départemental des Hauts-de-Seine qui permet aux élèves de la 6^e à la terminale de **tous les collèges et lycées du département** de bénéficier d'une aide financière pour pratiquer des activités de loisirs. **LABAZ**, l'appli bons plans de la Région destinée aux Franciliens de 15 à 25 ans propose différentes aides dont l'aide sport et culture qui permet aux jeunes de 15 à 17 ans de bénéficier de 100 euros pour s'inscrire à une activité culturelle ou dans un club de sport partenaire LABAZ comme le CAEL. L'ensemble de ces dispositifs ne donnent en aucun cas lieu à des remboursements ou avoirs.

RÉDUCTIONS

Réduction : 5 % de réduction dès la 2^e activité au sein d'un même foyer. Cette réduction ne s'applique pas à l'activité de pratique instrumentale individuelle. Étudiantes et étudiants non rattachés au foyer fiscal des parents : - 10% sur l'ensemble des activités sur présentation de la carte étudiant.

LANGUES

- ALLEMAND
- ANGLAIS
- ANGLAIS ENFANTS
- CHINOIS
- JAPONAIS
- CHINOIS ENFANTS
- JAPONAIS ENFANTS

ATELIERS NUMÉRIQUES

- DÉCOUVERTE
ET PRISE EN MAIN
DE MON SMARTPHONE
- CLUB INFO
- TABLETTES
- LES SERVICES
INTERNET
AU QUOTIDIEN

LANGUES

ALLEMAND

Niveau faux-débutant :
apprentissage et révision des bases
(grammaire, structures, lexique)
et entraînement à l'expression
orale dialoguée en Allemand et
à la compréhension de l'oral
(dialogues); mises en situations
concrètes et adaptées à
la vie courante mais aussi
des discussions plus libres
spontanées en fonction du profil
du groupe (nous travaillons avec
un Manuel d'Allemand - Langue
étrangère). Idéal pour réactiver
vos bases scolaires oubliées,
préparer un voyage ou un jumelage
Niveau intermédiaire : dialoguer
en Allemand sur des sujets
d'actualités avec une animatrice
germanophone. Conversation en
Allemand et révision des structures
de base (grammaire, lexique)
dans une atmosphère conviviale.

CHRISTIANE LEDIG

NIVEAU FAUX DÉBUTANT

LUNDI 18H30 > 20H

(SALLE INFORMATIQUE)

NIVEAU INTERMÉDIAIRE

COURS DE CONVERSATION

MARDI 9H30 > 11H

(SALLE DES LANGUES)

ANGLAIS

Améliorez vos compétences
en anglais (grammaire,
vocabulaire, prononciation)
avec une animatrice britannique.
Dans une ambiance conviviale,
nous abordons des sujets
d'actualité et de la vie
quotidienne pour progresser
en anglais de manière
naturelle et efficace.

SARAH ALLEN

COURS ADOS À PARTIR DE 13 ANS

JEUDI 18H > 19H

NIVEAU INTERMÉDIAIRE

JEUDI 19H > 20H30

(SALLE INFORMATIQUE)

JEUDI 9H15 > 10H45

JEUDI 10H45 > 12H15

(SALLE DES LANGUES)

NIVEAU AVANCÉ

MARDI 19H > 20H30

VENDREDI 9H15 > 10H45

(SALLE DES LANGUES)

ANGLAIS ENFANTS

Plonge dans l'univers fun et 100% anglo-saxon de Josh ! Avec notre animateur américain, les enfants vivent une véritable aventure en anglais !

Au programme : jeux, histoires, chansons, challenges rigolos... tout en anglais, of course !

Une immersion totale pour s'acclimater à la langue en s'amusant, au contact d'un anglophone. De quoi apprendre naturellement, sans même s'en rendre compte ! Let's have fun and speak English together !

JOSH MARGULIES

GRANDE SECTION DE MATERNELLE / CP

MERCREDI

10H30 > 11H

11H > 11H30

11H30 > 12H

CE1 / CE2

12H > 13H

14H > 15H

CM1 / CM2

15H > 16H

16H > 17H

COLLÈGE 6^e / 5^e

17H > 18H

(SALLE DES LANGUES)

CHINOIS

Renforcez votre pratique du chinois et de la conversation avec des cours dédiés à l'écrit et à l'oral.

JIN CHEN-LI

FAUX DÉBUTANT

JEU. 18H30 > 19H30

NIVEAU INTERMÉDIAIRE/ AVANCÉ

JEU. 19H30 > 20H30

AVANCÉ

JEU. 9H > 10H30

(SALLE DES SCIENCES)

JAPONAIS

Initiation à la langue japonaise ou renforcement de la pratique, ces cours s'adressent à tous et toutes. Enseignement des bases et de la prononciation.

YUKA HOSOKAWA

TOUS NIVEAUX A2/B1

MER. 18H > 19H30

NIVEAU DÉBUTANT

MER. 19H30 > 21H

(SALLE INFORMATIQUE)

CHINOIS ENFANTS - AECFC

L'École Chinoise Paris-Sud de l'Association franco-chinoise AECFC organise des cours de langue chinoise pour les enfants.

+ d'infos > AECFC

MME YANG 07 62 97 00 93

WeChat : Yqiyang0046 ou par

mail : aecfcparissud@gmail.com

JAPONAIS ENFANT - AFJPS

L'association franco-japonaise Paris-Sud, organise des cours d'apprentissage de la langue japonaise aux enfants en âge scolaire (3 > 11 ans).

+ d'infos > contact@afjps.fr

www.afjps.fr

SESSIONS DE 5 COURS D'1H30

ÉRIC KHIAT

SESSION 1

LUN.3 NOV. > LUN.2 DEC.2025

SESSION 2

LUN.8 DEC. > LUN.19 JANV.2026

SESSION 3

LUN.26 JANV. > LUN.2 MARS 2026

SESSION 4

LUN.9 MARS > LUN.21 AVRIL 2026

SESSION 5

LUN.27 AVRIL > LUN.25 MAI 2026

**DÉCOUVERTE
ET PRISE EN MAIN
DE MON SMARTPHONE**

Ce stage est fait pour enlever toute appréhension que l'on peut avoir avec ce petit appareil qui est devenu indispensable (télécharger une application, SMS/MMS, lire ses mails, consulter des sites...).

LUNDI 11H15 > 12H45

(SALLE INFORMATIQUE)

CLUB INFO

Bienvenue dans le XXI^e siècle.
Les nouvelles technologies font partie de notre quotidien.
Ces ateliers permettent d'appréhender au mieux les besoins de chacun et chacune, et de se perfectionner à ces pratiques en groupe.

LUNDI 13H30 > 15H

MARDI 13H30 > 15H

MARDI 15H > 16H30

(SALLE INFORMATIQUE)

TABLETTES

Qu'est-ce qu'une tablette, quels sont les usages et possibilités de cet appareil, comment l'utiliser et en tirer le maximum ?

LUNDI 9H30 > 11H

MARDI 11H15 > 12H45

(SALLE INFORMATIQUE)

**LES SERVICES INTERNET
AU QUOTIDIEN**

Création et consultation d'espaces personnels (CPAM, mutuelle...), réservation de billets (avion, train, théâtre...), création de commande d'un album photo, transfert des photos, mise en page...
Formation en ligne.

LUNDI 15H30 > 17H

MARDI 9H30 > 11H

(SALLE INFORMATIQUE)

ADHÉSION CAEL

L'adhésion individuelle est obligatoire pour toute personne participant aux ateliers du CAEL ou aux stages. Elle permet de participer à la vie et aux décisions concernant l'association à travers son Assemblée Générale et son Conseil d'Administration. L'adhésion est valable jusqu'au 31 août de l'année scolaire, quelle que soit la date à laquelle elle a été prise. Elle n'est pas remboursable. Son montant est de : - de 18 ans : 10 € / + de 18 ans : 16 €

PAIEMENT DES COTISATIONS

Outre l'adhésion, une tarification est appliquée pour les frais de participation aux activités. **Tout règlement est ferme et définitif.** Aucune pré-inscription n'est possible, toute inscription nécessite le paiement complet de l'activité. Possibilité de paiement en trois fois ou plus par chèques. Date d'encaissement : 1^{er} chèque à l'inscription, chèques suivants au 5 du mois suivant. Aucun remboursement ne sera effectué sauf cas suivants : motif médical impérieux pour une absence supérieure à 4 séances, sur présentation d'un certificat médical à transmettre impérativement à l'accueil du CAEL dès son obtention, déménagement, décès. La demande de remboursement doit nous parvenir accompagnée de justificatifs. Le remboursement ne sera calculé qu'à réception d'une demande écrite par mail ou courrier, au prorata des séances restantes, à compter de la date de réception de la demande. Le CAEL se réserve le droit de mettre fin à une activité en cours d'année lorsque celle-ci n'a pas atteint le nombre minimum défini de participantes et participants.

Adhérentes et adhérents domiciliés à Bourg-la-Reine : pour bénéficier du tarif "Bourg-la-Reine" et du quotient familial, un avis d'imposition et un justificatif de domicile doivent avoir été **validés par nos services** (la validation ne se fait que sur les horaires d'ouverture des services administratifs). En l'absence de ces documents et/ou en cas d'inscription sans validation des documents par le CAEL, le tarif le plus élevé sera appliqué sans remboursement possible. L'avis d'imposition sur le revenu peut valoir pour justificatif de domicile. Compte tenu des vacances scolaires et des jours fériés, l'inscription à une activité garantissant un minimum de 30 séances à l'année.

INSCRIPTION : DOCUMENTS À FOURNIR

S'inscrire sur cael.goasso.org ou reprendre sa fiche existante de l'année précédente. Pour les adhérentes et adhérents domiciliés à Bourg-la-Reine et souhaitant bénéficier du quotient familial :

- > justificatif de domicile, la page 1 de l'avis d'imposition ou une facture EDF/téléphone
- > pour le calcul du quotient : les pages 1,2 et 3 de l'avis d'imposition (des deux parents).

MOYEN DE PAIEMENT

Le CAEL accepte vos règlements par chèque, espèces, carte bleue, Chèques Vacances, Coupon Sport, Bons CAF, Pass +. La liste de ces documents vaut pour l'inscription sur place ou sur le site GoAsso. L'attestation du quotient familial fournie par la CAF ne peut se substituer à l'avis d'imposition.

BONS CAF ET PASS +

la CAF favorise les loisirs des enfants et des jeunes en participant financièrement à leurs activités de loisir. Le "Coup de pouce loisirs" (un par an et par enfant bénéficiaire) peut être utilisé pour l'inscription à une activité du CAEL. Le CAEL est partenaire du dispositif **PASS +** du Conseil Départemental des Hauts-de-Seine qui permet aux élèves de la 6^e à la terminale de **tous les collèges et lycées du département** de bénéficier d'une aide financière pour pratiquer des activités de loisirs. **LABAZ**, l'appli bons plans de la Région destinée aux Franciliens de 15 à 25 ans propose différentes aides dont l'aide sport et culture qui permet aux jeunes de 15 à 17 ans de bénéficier de 100 euros pour s'inscrire à une activité culturelle ou dans un club de sport partenaire LABAZ comme le CAEL. L'ensemble de ces dispositifs ne donnent en aucun cas lieu à des remboursements ou avoirs.

RÉDUCTIONS

Réduction : 5 % de réduction dès la 2^e activité au sein d'un même foyer. Cette réduction ne s'applique pas à l'activité de pratique instrumentale individuelle. Étudiantes et étudiants non rattachés au foyer fiscal des parents : - 10% sur l'ensemble des activités sur présentation de la carte étudiant.

ATELIERS SOCIO-LINGUISTIQUES

DE QUOI PARLE-T-ON ?

Apprendre le français, améliorer sa communication orale, enrichir sa connaissance de la culture française... Ces ateliers animés par des bénévoles accueillent celles et ceux qui souhaitent progresser en français. Mais plus que de simples cours, les ASL sont aussi des moments de rencontres et d'échanges visant à rompre l'isolement linguistique, mais aussi à s'approprier les codes et les valeurs socioculturels, à comprendre le fonctionnement des espaces publics et à connaître les repères temporels de la société d'accueil. Car l'apprentissage d'une langue est un enjeu d'autonomie sociale, professionnelle et personnelle. Les ASL sont organisés en groupes de niveaux. Chaque cours a lieu deux fois par semaine, **SEPT. 2025 > JUIL. 2026** (hors vacances scolaires)

La présence aux deux séances est obligatoire. Un test de niveau doit être réalisé avec la coordinatrice avant inscription. Il est possible de préparer l'examen du DELF sous certaines conditions.

DATES DES PROCHAINS TESTS DE NIVEAU

MAR. 9 SEPT. 9H30 > 11H30 & 14H > 16H

JEU. 11 SEPT. 9H30 > 11H30 & 14H > 16H

VEN. 12 SEPT. 9H30 > 11H30

Accueil sans rendez-vous, prévoir environ 20 minutes sur place (selon affluence). Après ces dates, les tests se font sur rendez-vous auprès de l'accueil.

Auriane *coordinatrice des Ateliers Sociolinguistiques*

Son rôle est d'accueillir, d'informer et d'être à l'écoute des besoins et des attentes des apprenant.e.s.

Accompagnée d'une équipe de bénévoles, elle coordonne et anime les ateliers en lien avec l'équipe du CAEL et les partenaires territoriaux.

+INFOS > auriane.delforge@caelmjc.com

ALPHABÉTISATION

AVEC CHRISTIANE ET AURIANE

LUNDI 9H30 > 11H30

(ESPACE JEUNESSE)

JEUDI 9H30 > 11H30

(SALLE INFO)

NIVEAU A1 AVEC FRANÇOISE

MARDI 9H30 > 11H30

(SALLE ARTS CRÉATIFS 2)

JEUDI 9H30 > 11H30

(SALLE POTERIE)

NIVEAU A1+ AVEC MICHÈLE ET DOMINIQUE

LUNDI 9H30 > 11H30

JEUDI 9H30 > 11H30

(SALLE SCIENCES)

NIVEAU A2 AVEC COLETTE ET FRANÇOIS

MARDI 9H30 > 11H30

(ESPACE JEUNESSE)

VENDREDI 9H30 > 11H30

(SALLE ARTS CRÉATIFS 1)

NIVEAU A2/B1 AVEC DOMINIQUE

LUNDI 18H30 > 20H30

(SALLE SCIENCES)

JEU 18H30 > 20H30

(SALLE ARTS CRÉATIFS 3)

NIVEAU B1 AVEC MARIANNE ET FRANÇOIS

LUNDI 9H30 > 11H30

(SALLE LANGUES)

JEUDI 9H30 > 11H30

(SALLE ARTS CRÉATIFS 1)

NIVEAU B2 AVEC FRANÇOIS

LUNDI 18H30 > 20H30

JEU 18H30 > 20H30

(SALLE LANGUES)

LE JARDIN DES MOTS

ATELIER SOCIOLINGUISTIQUE

PARENTS-ENFANTS

Le jardin des mots est un espace d'accueil et d'apprentissage de la langue française dédié aux parents de jeunes enfants qui n'ont pas de mode de garde. Il porte la caractéristique d'accueillir à la fois les enfants de 4 mois à 3 ans, et leur parent souhaitant améliorer sa maîtrise du français.. L'enjeu de cet atelier est donc d'allier l'apprentissage du français et le soutien à la parentalité.

JEU.+ VEN. 9H30 > 11H30

(ESPACE FAMILLE & ESPACE JEUNESSE)

ATELIERS COMPLÉMENTAIRES

VIVRE EN FRANCE AVEC FLORENCE

DÉCOUVRIR LA CULTURE, LES VALEURS, LES PRINCIPES ET LES INSTITUTIONS FRANÇAISES.

JEU 14H > 16H

(SALLE LANGUES)

ATELIERS DE CONVERSATION

POUR DÉVELOPPER SON AISANCE À L'ORAL ET PARTAGER UN MOMENT CONVIVAL.

CONVERSATION AVEC GUYLAINE

JEUDI 16H > 17H30

(SALLE INFORMATIQUE)

CONVERSATION AVEC CLAIRE

VENDREDI 16H > 17H30

(SALLE SCIENCES)

